

## Dictée n° 4 (Département)

### H... comme...

Le français, tel que nous le parlons, a beaucoup évolué. Les phrases que nous employons sont parfois inachevées et tapissées de formules superfétatoires qui alourdissent le discours et en paralysent la compréhension. L'Orthographe est devenue une matière à géométrie variable en raison des réformes décidées à la va-vite, tolérant la suppression de quelques traits d'union ou d'accents et aussi de l'acceptation de féminins étranges et inédits, sans doute pour atteindre l'égalité des sexes.

On ne pourra pas aborder tous les changements provoqués par l'utilisation de textos, même si d'aucuns se sont plu à encenser l'imagination de leurs auteurs. Il est réel que notre langue répond à des règles rigoureuses et exigeantes ; nous sommes tentés de ne pas approfondir notre réflexion, d'où la confusion qui en résulte. Un exemple, connaissons-nous le sens exact de chacun de ces trois mots : homonyme, homophone et homographe ? Nous nous contentons, peut-être, d'une compréhension nébuleuse en attribuant à chacun d'eux un sens quasi identique.

Certains grammairiens définissent ainsi les mots *homonymes* : *mots de prononciation identique et de sens différents, qu'ils soient de même orthographe ou non*. Prenons l'exemple de *mousse* et reconnaissons que celle qui est partagée entre amis dans un bar est bien différente de celle qui recouvre en partie les ardoises d'un toit et ne ressemble en rien au jeune matelot désigné par ses supérieurs pour nettoyer le pont du bateau. *Pain, peint et pin sont aussi des homonymes*.

Les mots *homographes* possèdent la même orthographe tout en se prononçant de façon identique ou non ; « *Les poules du couvent couvent !* » Autre exemple : « *Il convient que les mariés convient leurs amis à leur fête.* »

Pour les accros de l'orthographe, les *homophones* sont la cerise sur le gâteau, cette espèce de dessert que l'on dévore goulûment ; ils se prononcent de la même façon mais n'ont pas nécessairement la même orthographe. L'eussiez-vous cru ? Pour vous en persuader, risquons cette envolée : « *En poursuivant le paon, Marie tomba et fit un accroc à sa jupe dont un pan pend lamentablement. Le volatile se gavait des mûres que Marie voulait cueillir dans les ronces émergeant des pierres disjointes du vieux mur entre lesquelles se murent les lézards, ces lacertiens qui y élisent souvent domicile. Marie réussit à écarter le bel emplumé sans qu'elle eût à se dire en son for intérieur : 'Tout est perdu pour ma jupe, fors l'honneur ! C'est trop fort !'* » De cette histoire, Paul Fort eût certainement créé un poème.

Pour conclure, ces trois mots ont le même préfixe « homo » dont le sens grec *semblable*, le *même*, prédomine.

## Dictée n° 4 (Département)

**Superfétatoires** : adjectif signifiant *qui s'ajoute inutilement (à quelque chose d'utile)*

**A la va-vite** : locution adverbiale signifiant *trop rapidement et sans soin*

**D'aucuns** : (vieilli, recherché ou littéraire) pronom indéfini pluriel signifiant *certains, plusieurs*

**Se sont plu** : participe passé d'un verbe pronominal toujours invariable lorsque son pronom réfléchi sera un COI. (plaire à quelqu'un) ou autre ex : ils se sont parlé...

**Encenser** :1) *honorer en brûlant de l'encens, en agitant l'encensoir.* 2) sens figuré : *honorer d'hommages excessifs, combler de louanges et de flatteries*

**Nébuleuse** : nébuleux, nébuleuse : adj. Signifiant 1) *obscurci(e) par nuages ou brouillard* 2) *qui manque de clarté, de netteté*

**Accros** : 1) adj. Et 2) nom (abréviation de accrochés) 1) *dépendant de ...* 2) *passionné par ...*

**Goulûment ou goulument** : adv. signifiant *avidement*

**Accroc** : n. masculin signifiant *déchirure*

**Lacertiens** : n. masculin pluriel signifiant : *sous-ordre de reptiles ayant des pattes ou des vestiges de pattes*

**En son for intérieur** : signifie : *au fond de soi-même.* (*For* est un nom masculin signifiant *conscience*)

**Fors** : du latin *foris* = *dehors* ; signifie : *excepté, sauf, hormis, hors*

**Paul Fort** : Poète français (1872-1960)